

Formato europeo per il Curriculum Vitae



Informazioni personali

Cognome/Nome	MANCINI Marco
Indirizzo	
Sito web	www.imancini.com
Telefoni	
E-mail	
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	
Sesso	Maschile
Settore professionale	Architettura, Disegno Industriale, Product Design, Grafica
Settore disciplinare	08/C Design e Progettazione tecnologica dell'architettura ICAR/13 Disegno Industriale
ORCID	0000-0001-5438-8491
Web of Science Researcher ID	AAK-5828-2021

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

13 Marzo 2015	Dottore di ricerca in Architettura – indirizzo Design (XXVII Ciclo) Università degli Studi di Firenze – Scuola di Architettura – Dida - DesignCampus Ph.D. – Dottorato di ricerca
Livello classificaz. nazionale/internazionale	
7 Giugno 2007	Superamento esame INBAR – Istituto Nazionale Bioarchitettura Istituto Nazionale Bioarchitettura – Ordine APPC di Arezzo
15 Gennaio 2007	Iscrizione all'Ordine degli Architetti , Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Arezzo - numero 828
Luglio 2006	Abilitazione allo svolgimento della professione di Architetto – Superamento Esame di Stato Università degli studi di Firenze
15 Luglio 2005	Diploma di Laurea: Dottore Magistrale in Architettura – votazione: 110/110 con lode Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura Laurea Specialistica/ Laurea Magistrale quinquennale (ordinamenti ante. 509)
Livello classificaz. nazionale/internazionale	
Giugno 1996	Diploma di Maturità Classica – votazione: 58/60 Liceo Classico Statale "Luca Signorelli" – Cortona AR Diploma di scuola secondaria superiore
Livello classificaz. nazionale/internazionale	

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Lingua inglese

Marzo 2021

Listening & speaking
Corso di inglese livello C1
Centro Linguistico di Ateneo
Università di Firenze

Dicembre 2017

Writing for research
Corso di inglese accademico per la scrittura livello B2/C1
Centro Linguistico di Ateneo
Università di Firenze

Maggio 2008

Lingua inglese - TOEFL internet-based-test: risultato di 96 punti
Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER): equivalente C1
Presso American Language Center, Firenze

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

COMPETENZE LINGUISTICHE

ITALIANO Madrelingua
INGLESE livello C1

COMPETENZE PROFESSIONALI

Conoscenza dei principi costruttivi di oggetti a grande e piccola scala (edifici e prodotti)
Conoscenza delle tecniche di letture dei pro e contro del progetto
Presentazione del progetto a tutti i livelli, dallo schizzo al video promozionale
Progettazione per la riduzione dei costi di realizzazione
Realizzazione di schede di produzione complete
Realizzazione della parte di comunicazione e di grafica

COMPETENZE - SOFTWARES

Ottima conoscenza e utilizzo corrente dei software:
AutoCAD (disegno 2D)
Rhinoceros (disegno 3D)
Adobe Photoshop (grafica raster)
Adobe Illustrator (grafica vettoriale)
Powerpoint (presentazioni)
Conoscenza ed utilizzo attivo delle piattaforme e-learning
Moodle, Cisco webex, Google classroom, Live Webinar, Microsoft Teams

CAPACITÀ RELAZIONALI

Ottima capacità di ascolto, di empatia con il gruppo di lavoro, di autocontrollo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione attiva tra figure diverse, con orari di lavoro diversi, acquisita in occasione di:
progetti di ricerca in ambito universitario,
collaborazioni professionali con altri professionisti,
lavori di gruppo nel corso degli studi universitari,
esperienze come musicista in contesti di band musicali,
esperienza di servizio civile effettuata presso RSA "Camilla Sernini", Cortona AR.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di organizzare il lavoro per ottimizzarne i tempi di realizzazione
Capacità di lavorare in condizioni di stress legate prevalentemente a scadenze lavorative

COMPETENZE ARTISTICHE

Pianista jazz, compositore e cantautore iscritto SIAE, docente di pianoforte

PATENTI

Motociclistica (A) e Automobilistica (B).

ALTRE INFORMAZIONI

Pratica Yoga, running e sci.

ATTIVITA' SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI

- 2021 Mancini Marco, *"Design culture of playing. The musical instrument industry: an important culture of made in Italy"*
DESIGN CULTURE(S) | Cumulus Roma conference
Cumulus International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media
La Sapienza University, Rome, Italy
- in progress -
- Mancini Marco, *"Spazi e musica e come ipotizzare un futuro flessibile."*
Contributo in volume pubblicato in *"L'abitare sospeso"* a cura di Follesa S., Armato F., Franco Angeli, serie di Architettura e Design, 2021, pp 272-285
ISBN 9788891770530 (Edizione a stampa)
Open access CC-BY-NC-ND 4.0 - <http://bit.ly/francoangeli-oa>.
<http://hdl.handle.net/2158/1233030>
- Mancini Marco, *"Centri storici, panchine e socializzazione: nuove sfide per il design"*.
Articolo su rivista,
pubblicato su R.AR. – Rivista a striscia n. 2/19
Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Arezzo – in progress -
- 2020 Mancini Marco, *"Il suono: parametro vitale negli spazi di relazione. Appunti per un design consapevole."*
Articolo su rivista
Narrare i gruppi - Etnografia dell'interazione quotidiana, Prospettive cliniche e sociali, Design vol. 15, n° 1, Luglio 2020, Design: benessere nella città (a cura di Armato F.) , pp 101-115 - ISSN 2281-8960 - CC 3.0 - <https://www.narrareigruppi.it/>
<http://hdl.handle.net/2158/1233028>
- 2019 Mancini Marco, *"Musica, maestra di Design – Music, master of Design"*
Articolo su rivista
DIID – Disegno Industriale, n°66/18 *Design sottrazione e addizione* - ListLab
ISSN 1594-8528 – ISBN 9788832080179 pp 130-137 ITA e ENG
<http://hdl.handle.net/2158/1233033>
- Mancini Marco, *"Design come visione"*.
Articolo su rivista,
pubblicato su R.AR. – Rivista a striscia n. 2/19
Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Arezzo
- Mancini Marco, *"Design-Driven Obsolescence"*
Articolo su rivista,
pubblicato su "The Design Journal" RFDJ – Taylor & Francis
Article ID: RFDJ 1353020. ISSN (printed): 1460-6925. ISSN (electronic): 1756-3062
22:sup1, 2243-2246, DOI: 10.1080/14606925.2019.1595019
<http://hdl.handle.net/2158/1233041>
- 2018 Mancini Marco, *"On the Move – Installazioni in movimento"*
Articolo su rivista,
pubblicato su *AND Rivista di Architetture, Città e Architetti*
n° 33 – December/June 2018 *Design > Designer*
DNA Editrice, Firenze ISSN:1723-9990 – pp 34 – 39
<https://www.and-architettura.it/index.php/and/article/view/27>
<http://hdl.handle.net/2158/1233040>
- Mancini Marco *"Innovazione: scenari per il design"*
Monografia

Carocci Editore, Roma
Collana Biblioteca Testi e Studi / 1227
Novembre 2018, ISBN 9788843094097 – pp 120
<http://hdl.handle.net/2158/1233023>

Mancini, Marco. " *The designer, the musician. A similar way to approach creativity, a similar way to live their professions*".

Contributo in atti di convegno

in: Sánchez Merina, Javier (Ed.). EURAU18 Alicante: Retroactive Research: Congress Proceedings.

Alicante: Escuela Politécnica Superior Alicante University, 2018.

ISBN 978-84-1302-003-7, pp. 503-512

DOI: 10.14198/EURAU18alicante

URI: <http://hdl.handle.net/10045/80269>

Brischetto A., Bruni I., Legnante V., Lotti G., Mancini M., Marseglia M., Martelli M., Tosi F., " *Nuove soluzioni progettuali per il sistema camper: il progetto TRIACA*"

Contributo in volume,

pubblicato in " *Design Open Air. L'approccio Human Centred Design per l'innovazione del sistema Camper*" a cura di Brischetto A., Patti I., Tosi F.

Franco Angeli, serie di Architettura e Design, 2018, pp 220-244

ISBN 9788891770530 (Edizione a stampa) - ISBN 9788891774866 (E- book)

<http://hdl.handle.net/2158/1233032>

2017 Mancini Marco, " *A contemporary didactics of innovation in product design. Grip Factors identification and evaluation*"

Articolo su rivista,

pubblicato su "The Design Journal" 20:sup1, S732-S744 – Taylor & Francis

Article ID: RFDJ 1353020. ISSN (printed): 1460-6925. ISSN (electronic): 1756-3062

DOI: 10.1080/14606925.2017.1353020

<http://hdl.handle.net/2158/1233031>

Mancini Marco, " *Fattori di innovazione per il Design. Individuazione dei Grip Factors.*"

Contributo in volume,

pubblicato in "La ricerca di Design nelle tesi di dottorato dell'Università di Firenze" - A cura di Giuseppe Lotti, Francesca Tosi - DIDA press 2017 - ISBN 978-88-9608-091-7 pp 167 – 195

<http://hdl.handle.net/2158/1233027>

2015 Tesi di dottorato

Marco Mancini. Fattori di innovazione per il design - Individuazione dei Grip Factors.

Tutor: Vincenzo Legnante

2012 Legnante V., Mancini M. " *Architettura negli interni: strutture (non tanto) provvisorie per la messa in sicurezza di volte in muratura - Opere evolute preliminari al consolidamento*"

Articolo su rivista,

pubblicato su "Bollettino degli Ingegneri" – Toscana – Novembre 2012, pp. 3-10, ISSN:2035-2417

<http://hdl.handle.net/2158/1233038>

Legnante V., Lotti G., Mancini M. " *La prova di accesso al Test di ammissione al Corso di Laurea in Disegno Industriale*" –

Libro (curatela)

Tipografia Bertelli, Firenze, 2012, pp. 1-64, ISBN 978-88-901092-8-9

<http://hdl.handle.net/2158/1233025>

2006 Caprai G., Mancini M. "Lastminute"

Elaborati di concorso per una linea di arredo urbano per la città di Perugia,

pubblicati su "Arredare Perugia" edito dal Comune di Perugia – Tipografia Properzio, pp. 62-63

<http://hdl.handle.net/2158/1233034>

**ORGANIZZAZIONE O PARTECIPAZIONE COME
RELATORE A CONVEGNI DI CARATTERE
SCIENTIFICO IN ITALIA O ALL'ESTERO**

9 Giugno 2021	Relatore conferenza internazionale DESIGN CULTURE(S) Cumulus Roma conference Cumulus International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media Università La Sapienza, Roma Titolo del contributo: Mancini Marco, <i>Design culture of playing. The musical instrument industry: an important culture of made in Italy</i>
4 Giugno 2021	Speaker nel video format Talk-In, puntata n° 5: La città tra musica e cibo Con l'antropologo Dr. Michele Fontefrancesco Organizzato dal Laboratorio degli Spazi di Relazione - Università di Firenze – con il comitato scientifico della rivista Narrare I Gruppi, Classe A. Curato da F. Armato
21 Maggio 2020	Chairman nella sessione internazionale, con Stefano Follesa <i>"Pending Living – l'abitare sospeso"</i> web conference, organizzato da Laboratorio Spazi di relazione DSR Università di Firenze – Dipartimento di Architettura DIDA
5 Luglio 2019	Relatore seminario "Cortona Academy" Con Prof. Richard Lachman, Ryerson University, Toronto, Canada E con Nicola Tiezzi, Presidente Cortona Onthemove Sala conferenze Villa Santa Margherita Cortona (AR)
1 Giugno 2019	Relatore Conferenza "Dal Tripode – Storie di Design e Innovazione" Con Prof. Giuseppe Lotti Nell'ambito della mostra "1738 La scoperta di Ercolano" MAEC – Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona MANN – Museo Archeologico Nazionale di Napoli Cortona (AR)
11 Aprile 2019	Relatore in assemblea plenaria Convegno Internazionale EAD2019 – European Academy of Design <i>"Running with scissors"</i> University of Dundee – Scozia, Regno Unito. Titolo del contributo <i>Design Driven Obsolescence</i>
20 Settembre 2018	Relatore Convegno Internazionale EURAU18 9th Congress - European Research on Architecture and Urbanism <i>"Architecture's capacity to challenge and extend the limits of other disciplines"</i> Università di Alicante – Spagna Titolo del contributo <i>The Designer, the Musician – A similar way to approach creativity, a similar way to live their professions</i>
07 Maggio 2018	Relatore Seminario "Fattori di Innovazione per il Product Design" Università di Perugia – Dipartimento di Ingegneria – Corso di laurea in Design
14 Settembre 2017	Relatore - Workshop Progettuale "Gli spazi della didattica universitaria" Master di Primo Livello in Interior Design Università di Firenze - Dipartimento DIDA
13 Aprile 2017	Relatore – 12th EAD European Academy of Design Conference – "Design for Next" Roma – Università La Sapienza – Valle Giulia

	Titolo della relazione: <i>A contemporary didactics of innovation in product design. Grip Factors identification and evaluation</i>
Novembre 2014	Relatore al "Seminario delle Conoscenze condivise" Università di Firenze - Dipartimento DIDA
18 Luglio 2014	Relatore – seminario di presentazione dei risultati del lavoro di ricerca e consulenza per l'innovazione – incarico svolto per Zapet Sede di Confindustria - Siena
Febbraio 2014	Relatore seminario: "Fondamenti e strumenti per l'interior design -Il disegno d'interni – strumenti e metodi – parte I" Università di Firenze - Dipartimento DIDA - Master di Primo Livello in Interior Design
Febbraio 2014	Relatore seminario: "Fondamenti e strumenti per l'interior design -Il disegno d'interni – strumenti e metodi – parte II" Università di Firenze - Dipartimento DIDA - Master di Primo Livello in Interior Design
Febbraio 2014	Relatore seminario: "Fondamenti e strumenti per l'interior design -Il disegno d'interni – strumenti informatici per la comunicazione dell'Interior Design – parte I" Università di Firenze - Dipartimento DIDA - Master di Primo Livello in Interior Design
Febbraio 2014	Relatore seminario: "Fondamenti e strumenti per l'interior design -Il disegno d'interni – strumenti informatici per la comunicazione dell'Interior Design – parte II" Università di Firenze - Dipartimento DIDA - Master di Primo Livello in Interior Design
18 - 22 Novembre 2013	Co-Organizzatore del workshop "New Chest" - Concept innovativi per il congelatore orizzontale - progetto di ricerca HIGH CHEST – Congelatore innovativo Università di Firenze - Dipartimento DIDA – DESIGNCAMPUS – Whirlpool
15-19 Luglio 2013	Organizzatore del workshop "Progettare il microambiente" Soluzioni innovative per il settore del camper - progetto di ricerca TRIACA – Camper innovativo Università di Firenze - Dipartimento DIDA – DESIGNCAMPUS - TRIGANO
4 - 5 Luglio 2013	Relatore - Convegno <i>Design Matters</i> - Scuole di dottorato italiane IUAV - Venezia - sede di Treviso
Ottobre 2007	Presentazione della nuova veste grafica, del logo e dell'insegna per il <i>Museo della Civiltà Contadina</i> Cortona (AR)
Maggio 2006	Relatore al convegno internazionale <i>i-Rec (Information and Research on Reconstruction): THIRD INTERNATIONAL CONFERENCE ON POST-DISASTER RECONSTRUCTION</i> - Presentazione del proprio progetto PRAESTO (Protezione Arte Evacuazione STOccaggio) Firenze

DIREZIONE O PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI UN GRUPPO DI RICERCA CARATTERIZZATO DA COLLABORAZIONI A LIVELLO NAZIONALE O INTERNAZIONALE

2019 – in corso	Componente del gruppo di ricerca Laboratorio Design degli Spazi di Relazione, afferente al sistema dei laboratori DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze
2018 – 2020	Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto SY: <i>Smart Yard – Applicazioni Industria 4.0 al cantiere edile</i> Ruolo: assegnista di ricerca in materia di catalogazione delle tipologie di cantiere e innovazione nello scambio di dati di tipo 4.0.

	<p>Regione Toscana POR FESR 2014 – 2020 – Bando 1: Progetti strategici di ricerca e sviluppo Partners del progetto: DIDA Dipartimento di Architettura (Firenze); Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni DESTEC (PISA); Pramac group; 3E Ingegneria srl; ArredoLine costruzioni; Magenta software lab</p>
2016 - 2018	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto SCY: <i>Smart Construction Yard – Cantiere Attivo Intelligente</i> Ruolo: assegnista di ricerca in materia di innovazione nel sistema informativo e di condivisione delle informazioni all'interno del cantiere Regione Toscana POR FESR 2014 – 2020 – Bando 1: Progetti strategici di ricerca e sviluppo Partners del progetto: DIDA Dipartimento di Architettura (Firenze); Dipartimento di Ingegneria Industriale DIEF (Firenze); Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni DESTEC (Pisa); IMER International SPA; Altaquota srl; MB Elettronica srl.</p>
2016 - 2017	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto SH: <i>Smart Construction System – Smart Housing, sistema di prefabbricazione leggera</i> Regione Toscana POR FESR 2014 – 2020 – Bando 1: Progetti strategici di ricerca e sviluppo Ruolo: ricerca in materia di analisi e comunicazione visiva delle procedure di montaggio Partners del progetto: DIDA Dipartimento di Architettura (Firenze); Florinnovations srl</p>
2012 – 2015	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto TRIACA <i>Soluzioni tecnologiche per la riduzione dell'impatto ambientale del camper nella fase di utilizzo</i> Ruolo: ricerca in materia di innovazione tecnologica e di trasferimento Regione Toscana POR CReO 2007 – 2013 - linea di intervento 1.5.a - 1.6 - bando unico R&S anno 2012 Partners del progetto: Dipartimento di architettura DIDA; Consorzio Polo Tecnologico della Magona; Dipartimento di Scienze della Comunicazione DISCO (Siena); Trigano spa; Dielectrik srl; Espansi tecnici srl.</p>
2012 – 2015	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto MIAMI <i>Miglioramento dell'Impatto Ambientale del Mobile Imbottito attraverso l'impiego di imbottiture, substrati e rivestimenti innovativi</i> Ruolo: ricerca in materia di innovazione tecnologica e di trasferimento Regione Toscana POR CReO 2007 – 2013 - linea di intervento 1.5.a - 1.6 - bando unico R&S anno 2012 Partners del progetto: Dipartimento di architettura DIDA; Dipartimento di Scienze economiche (Firenze), Next Technology; Segis; Botto.ro; Matrix international</p>
2012 – 2015	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto HIGH CHEST- <i>Congelatore Orizzontale</i> Ruolo: ricerca in materia di innovazione tecnologica e di trasferimento Regione Toscana POR CReO 2007 – 2013 - linea di intervento 1.5.a - 1.6 - bando unico R&S anno 2012 Partners del progetto: Dipartimento di architettura DIDA; Scuola Superiore Sant'Anna (Pisa); Consorzio Polo Tecnologico della Magona; Dipartimento di energetica "Sergio Stecco" (Firenze); Whirlpool; KW apparecchi scientifici; Zapet; Cassioli.</p>
2014	<p>Partecipazione al gruppo di ricerca DIDA Dipartimento di Architettura, Università di Firenze Progetto SINNOVA AVI 74/11 Percorso di formazione per l'innovazione delle PMI manifatturiere senesi Ruolo: ricercatore e formatore aziendale in materia di innovazione tecnologica per l'azienda ZAPET srl Partners del progetto: Confindustria Siena – Assoservizi srl - Fondimpresa – Zapet srl</p>
01/12/2012 – 31/12/2014	<p>Frequenza corso di dottorato in Architettura – Indirizzo Design – XVII° Ciclo Università degli studi di Firenze - Scuola di Architettura – Dipartimento di architettura DIDA</p>

- Titolo della tesi di dottorato: *Fattori di Innovazione per il Design. Individuazione dei Grip Factors*; lavoro di ricerca sulla teoria dell'innovazione per il Design e proposta di strumento di valutazione per l'innovazione di prodotto.
Ulteriori temi di ricerca affrontati: Microarchitetture (tra Design e Architettura)
- 2009 Partecipazione al Ciclo di Incontri /workshop *Aperitivi con la Ricerca*
Ruolo svolto: presentazione del proprio progetto PRAESTO, con caratteristiche di multidisciplinarietà e innovazione
Partners del progetto: Tinnova – Camere di Commercio di Firenze e Prato – Università di Firenze – Dipartimento TAED
Sede: Museo di Arte e Design - Calenzano

RESPONSABILITA' DI STUDI E RICERCHE SCIENTIFICHE AFFIDATI DA QUALIFICATE ISTITUZIONI PUBBLICHE O PRIVATE

- 01/01/2020 – 31/05/2020 Titolare Borsa di ricerca – Legge 398/89
Applicazioni e devices per la generazione di dati remoti nel settore delle costruzioni
Affidato da Università degli studi di Firenze - Scuola di Architettura – DIDA Dipartimento di architettura
- 01/11/2018 – 31/10/2019 Titolare assegno di ricerca - Legge 240/2010 art. 22
SY: Smart Yard – Applicazioni Industria 4.0 al cantiere edile
Affidato da Università degli studi di Firenze - Scuola di Architettura – DIDA Dipartimento di architettura
- 01/03/2017- 28/02/2018 Titolare assegno di ricerca - Legge 240/2010 art. 22
SCY: Smart Construction Yard – Cantiere Attivo Intelligente
Affidato da Università degli studi di Firenze - Scuola di Architettura – DIDA Dipartimento di architettura
- 2014 Ricercatore in materia di innovazione tecnologica e formatore aziendale
SINNOVA AVI 74/11 per l'innovazione delle PMI manifatturiere senesi
Affidato da Confindustria Siena – Assoservizi srl - Fondimpresa – Zapet srl
- 2012 Ricercatore e Consulente di Servizio qualificato
per servizi di supporto alla innovazione di prodotto nella fase di concetto, nel progetto ATLAS BUILDING UTILITY
POR CREO FESR Toscana 2007-2013, PAR FAS Toscana 2007-2013 e PRSE 2007-2010
Affidato da: CSM (Centro Sperimentale del Mobile e dell'Arredamento) Soc.cons.a.r.l.
- 01/07/2008 – 30/06/2009 Titolare assegno di ricerca - Legge 449/97 art. 51 comma 6
Analisi, valutazione e revisione delle metodologie di salvaguardia di opere d'arte in condizioni di emergenza
Affidato da Università degli studi di Firenze - Facoltà di Architettura – TAED Dipartimento di Tecnologie dell'architettura e design "Pierluigi Spadolini"

DIREZIONE O PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI

- Aprile 2021 Esperto revisore per la rivista
Narrare i gruppi – Etnografia dell'interazione quotidiana, Prospettive cliniche e sociali, Design
Rivista Scientifica ISSN: 2281-8960 - Classe A
- Febbraio 2021 Esperto revisore nella conferenza internazionale
DESIGN CULTURE(S) CUMULUS ROMA 2020
SAPIENZA University of Rome
- Agosto 2019 – in corso Membro con diritto di voto della Commissione UNI n°10 - TC/33 *Prodotti, processi e*

	<i>sistemi per l'organismo edilizio</i> , in rappresentanza del Consiglio Nazionale Architetti Pianificatori Paesaggisti e conservatori (CNAPPC)
Luglio 2019	Membro dell'Advisory Board del progetto Cortona Academy Polo di ricerca e formazione - Cortona AR Istituzioni partners: Faculty of Communication and Design, Ryerson University – Toronto, Canada School of Interior Design, Ryerson University – Toronto, Canada Dipartimento SAGAS, Studi Storici e Geografici, Università di Firenze Dipartimento di Architettura DiArc, Università di Napoli Federico II ISIA Firenze Fondazione Valdichiana promozione Confindustria Toscana Sud Associazione Cortona OntheMove
Marzo 2019 – in corso	Membro del comitato editoriale della rivista R.AR. Ordine degli Architetti PPC di Arezzo

INSEGNAMENTO O RICERCA PRESSO ATENEI ESTERI

Luglio 2021	Visiting professor/International expert Innovation in Product Design. Scenario and techniques ICP: International Course Program Summer lecture program 2021– English language College of Arts, Nanjing University of Aeronautics and Astronautics Nanking – CHINA
Settembre 2016	Intervista e Presentazione della propria ricerca <i>The relationship between practice, teaching and research</i> Ravensbourne – University College London, UK
Luglio 2016	Visiting professor/International expert <i>Innovation in Design</i> - ICP: International Course Program, in lingua inglese Summer lecture program 2016 College of Arts, Nanjing University of Aeronautics and Astronautics Nanjing (Nanchino) – CINA

INSEGNAMENTO - AFFIDAMENTI DIRETTI

A.A. 2021/22	Docente a contratto di <i>Design di prodotto e di servizio</i> Università di Ferrara – Dipartimento di Architettura Corso di laurea in Design del Prodotto Industriale Selezione pubblica per titoli A.A. 2021/22 COD. 21-002 Delibera del Consiglio di Dipartimento di Architettura del 03 maggio 2021
A.A. 2020/21	Docente a contratto di <i>Cultura del Progetto</i> Accademia di Belle Arti di Firenze Biennio in Nuovi Linguaggi Espressivi Procedura pubblica di selezione: graduatoria pubblicata all'albo istituz. 09/01/2020 Prot. 122/5b
Gennaio – Febbraio 2021	Docente di <i>Utilizzo di strumentazioni 2D – 3D</i> Corso di formazione DIGItal CRAFTmanship Regione Toscana POR FSE 2014-2020 - progetto 247982 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI) Sede di svolgimento: FAD Microsoft teams

A.A. 2020/21	Docente a contratto di <i>Product Design</i> Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di Architettura Corso di Laurea Magistrale in Design Procedura di valutazione pubblica Prot. 68955/VII.1 del 14/05/2020
A.A. 2019/20	Docente a contratto di <i>Cultura del Progetto</i> Accademia di Belle Arti di Firenze Biennio in Nuovi Linguaggi Espressivi Procedura pubblica di selezione: graduatoria pubblicata all'albo istituz. 09/01/2020 Prot. 122/5b
Febbraio - Luglio 2020	Docente di Tecniche di Disegno 2D Corso di formazione IFTS - TECHNICAL DESIGNER - Tecnico della progettazione di prodotti industriali Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – Progetto 248003 Sede di svolgimento: Designcampus, Università di Firenze Livewebinar
Gennaio – Giugno 2020	Docente di <i>Disegno tecnico 2D</i> Corso di formazione <i>Il futuro a bottega – Nuove professionalità per l'artigianato artistico</i> Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – Progetto 239982 Toscana Formazione – Livorno Sede di svolgimento: IDI Informatica, Firenze
Dicembre 2019 – Gennaio 2020	Docente di <i>Tecniche di collaudo e rilevazione non conformità produttive</i> Corso di formazione DES.PRA Design e produzione nel settore arredo - Tecnico delle attività di selezione di materiali, tecnologie e finiture e di definizione tecnico-costruttiva del progetto Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – progetto 235727 Toscana Formazione – Livorno Sede di svolgimento: Toscana Formazione, sede di Firenze
Dicembre 2019 – Febbraio 2020	Docente di <i>Applicazioni CAD/CAM</i> Corso di formazione DES.PRA Design e produzione nel settore arredo - Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – progetto 235727 Toscana Formazione – Livorno Sede di svolgimento: IDI Informatica, Firenze
Ottobre 2019 – Aprile 2020	Docente a contratto di <i>Applicazioni di Progettazione I</i> Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di Architettura Corso di Laurea in Disegno Industriale – AA 2019/20 Procedura di valutazione pubblica Decreto 8193 Prot. 134016/VII.1 del 25/07/2019
Ottobre – Novembre 2019	Docente di <i>Progettazione CAD bidimensionale</i> Corso di formazione DES.PRA Design e produzione nel settore arredo - Tecnico della realizzazione di disegni tecnici attraverso rappresentazioni bidimensionali e tridimensionali fotorealistiche Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – progetto 235727 Toscana Formazione – Livorno Sede di svolgimento: IDI Informatica, Firenze
Settembre - Ottobre 2019	Docente di <i>Applicazioni CAD</i> Corso di formazione Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi_CADXCAM Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – Progetto 235719 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI)
Luglio – Settembre 2019	Docente di <i>Elementi di Disegno tecnico</i> Corso di formazione Tecnico della definizione tecnica del progetto e della realizzazione di prototipi_CADXCAM Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – Progetto 235719 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI)

<i>Gennaio – Febbraio 2019</i>	Docente di <i>Disegno 2D</i> Corso di formazione Tecnico per la progettazione di mobili e complementi PROMEC Regione Toscana POR FSE 2014-2020 - progetto 202302 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI) Sede di svolgimento: Istituto di istruzione superiore San Giovanni Bosco – Colle di Val d'Elsa (SI)
<i>A.A. 2016/17</i>	Docente a contratto di <i>Applicazioni di Progettazione I</i> Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di architettura Corso di Laurea in Disegno Industriale Procedura di valutazione pubblica Decreto 6224/2015 Prot. 147856/VII.1 del 05/11/2015 (rinnovo)
<i>2017 - 2018</i>	Docente di <i>Rappresentazione con Autocad – Corso Base Modulo 1 e 2</i> Laboratorio di Informatica per l'Architettura (LIA) – Corsi di formazione Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di architettura
<i>Gennaio 2018 – Marzo 2018</i>	Docente di <i>Progettazione CAD bidimensionale</i> Corso di formazione Tecnico di disegno 2D/3D per il settore interni_Interior Designer 3D Regione Toscana POR FSE 2014-2020- progetto 167590 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI)
<i>Novembre 2017 – Febbraio 2018</i>	Docente di <i>Disegno 2D</i> Corso di formazione DIS.MAN_Dal DISegno al MANufatto, Regione Toscana POR FSE 2014-2020- progetto 167592 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI)
<i>Novembre 2017 – Dicembre 2017</i>	Docente di <i>Elementi di Disegno tecnico</i> Corso di formazione Tecnico di disegno 2D/3D per il settore interni_Interior Designer 3D Regione Toscana POR FSE 2014-2020- progetto 167590 Centro Sperimentale del Mobile, Poggibonsi (SI)
<i>Ottobre 2017 – Novembre 2017</i>	Docente di <i>Progettazione e Disegno Tecnico</i> Corso di formazione PP. IND. Tecnico della Progettazione di prodotti industriali Regione Toscana POR FSE 2014-2020 – progetto 167689 Laboratorio Archimede srl – Prato Sede di svolgimento: Istituto Istruzione Superiore Meucci, Massa
<i>Giugno 2017 – Gennaio 2018</i>	Docente di <i>Disegno 2D</i> Progetto IFTS S.T.I.L.E. Super Yacht Interior Luxury Design – codice 197096 Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di architettura Sede di svolgimento: Designcampus, Calenzano (FI) Procedura di valutazione pubblica DD n 4827 Prot 64184/VII.16 del 02/05/2017 Fondo sociale europeo POR FSR 2014-2020
<i>AA 2015/16</i>	Docente a contratto di <i>Applicazioni di Progettazione I</i> Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di architettura Corso di Laurea in Disegno Industriale Procedura di valutazione pubblica Decreto 6224/2015 Prot. 147856/VII.1 del 05/11/2015
<i>Gennaio 2016 – Dicembre 2016</i>	Tutor Didattico presso il <i>Master di I Livello in Interior Design</i> Università di Firenze - Dipartimento DIDA – Scuola di architettura Procedura di valutazione pubblica DD n 7177 Prot 170048/VII.16 del 14/12/2015
<i>Maggio/Giugno 2010</i>	Docente di <i>Elaborazione delle immagini</i> Corso ARDESIGN Tecnico superiore per il disegno e la progettazione industriale – Regione Toscana ASEV Agenzia per lo Sviluppo dell'Empolese Valdelsa Empoli (FI)

INSEGNAMENTO – INSERIMENTO IN GRADUATORIE AFAM Alta Formazione Artistica e Musicale

<i>Aprile 2021</i>	Procedura pubblica di selezione per titoli - Graduatoria di istituto ABPR17 – insegnamento: Design 1 -2 -3 Posizione in Graduatoria: 2° posto Accademia di Belle Arti di Lecce - Diploma Accademico di I e II livello Decreto approvazione atti - Graduatoria definitiva - prot. n. 2029/B3 del 20.04.2021
<i>Gennaio 2020</i>	Procedura pubblica di selezione per titoli - Graduatoria di istituto triennale da A.A. 2019/20 ABPR17 - insegnamento: Cultura del progetto Posizione in Graduatoria: 1° posto Accademia di Belle Arti di Firenze Pubblicata all'albo istituzionale in data 09/01/2020 Prot. 122/5b
<i>Ottobre 2019</i>	Procedura pubblica di selezione per titoli - Graduatoria di istituto triennale da A.A. 2019/20 ISST/02 – Insegnamento: Tecnologia Posizione in Graduatoria: 2° posto Istituto Superiore Industrie Artistiche ISIA Firenze Prot. 2551/A6 del 29/10/2019
<i>Settembre 2019</i>	Procedura pubblica di selezione per titoli - Graduatoria di istituto triennale da A.A. 2019/20 ABPR17 - insegnamento: Ecodesign Posizione in Graduatoria: 4° posto Accademia Belle Arti di Perugia Pubblicato il 23/09/2019 Prot. 1947

ATTIVITA' DIDATTICA IN QUALITÀ DI TUTOR/COLLABORATORE IN AMBITO ACCADEMICO

<i>AA 2020-21</i>	<i>Final synthesis lab 1 - final thesis design</i> (in lingua inglese) – Prof.ssa Eleonora Trivellini Università degli studi di Ferrara – DA Dipartimento di architettura Master's Degree in Innovation Design -
<i>AA 2019-20</i>	<i>Progettazione I</i> - Prof. Giuseppe Lotti. Marco Marseglia Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale
<i>AA 2018-19</i>	<i>Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Giuseppe Lotti Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale <i>Product design</i> - Prof. Vincenzo Legnante Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design
<i>Giugno 2018</i>	Premio 2018 Channel Cup – Industrial Design Contest (Jinjiang, Cina) Attività di tutoraggio degli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Design (Università di Firenze – DESIGNCAMPUS) e neo-laureati in Disegno Industriale e Design (triennale e Magistrale) per la partecipazione al concorso
<i>Luglio 2017</i>	Premio 2017 Fujian Province Industrial Design (Jinjiang, Cina) Attività di tutoraggio degli studenti del Corso di Laurea Magistrale in Design (Università di Firenze – DESIGNCAMPUS) e neo-laureati in Disegno Industriale e Design (triennale e Magistrale) per la partecipazione al concorso
<i>AA 2017-18</i>	<i>Product design</i> - Prof. Vincenzo Legnante Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design
<i>AA 2016-17</i>	<i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante

AA 2015-16	<p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p>
AA 2014-15	<p><i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Paolo Rissone (Dipartimento Ingegneria Industriale)</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Laboratorio di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Giuseppe Lotti, Prof. Angelo Minisci</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2013-14	<p><i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Paolo Rissone (Dipartimento Ingegneria Industriale)</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Laboratorio di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Arch. Donatella Fini</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2012-13	<p><i>Laboratorio di Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Paolo Rissone (Dipartimento Ingegneria Industriale)</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Laboratorio di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2011-12	<p><i>Laboratorio di Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante, Prof. Paolo Rissone (Dipartimento Ingegneria Industriale)</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Laboratorio di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2010-11	<p><i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Corso Integrato di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2009-10	<p><i>Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Corso Integrato di Progettazione I</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p>
AA 2008-09	<p><i>Laboratorio di Design dell'Innovazione tecnica</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea Magistrale in Design</p> <p><i>Laboratorio di Progettazione Tecnologica</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p> <p>Curriculum Product Design</p>
AA 2007-08	<p><i>Laboratorio di Tecnologia</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Disegno Industriale</p> <p>Curriculum Product Design</p> <p><i>Laboratorio di Tecnologia</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura</p>
AA 2006-07	<p><i>Laboratorio di Tecnologia</i> - Prof. Vincenzo Legnante</p> <p>Università degli studi di Firenze – Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura</p>

PREMI E RICONOSCIMENTI PER L'ATTIVITA' SCIENTIFICA

AA 2020-21	<p><i>Cultore della Materia</i> Final synthesis lab 1 - final thesis design (in lingua inglese) - Prof.ssa Eleonora Trivellin Dipartimento di architettura - Master's Degree in Innovation Design Università degli Studi di Ferrara</p>
2009	<p><i>Vincitore</i> del bando promosso da Regione Toscana - Direzione Generale del Diritto alla Salute e delle Politiche di Solidarietà con il progetto grafico del logo SAFARI per comuni ed associazioni giovanili della zona valdichiana aretina.</p>
AA 2009/10	<p><i>Cultore della Materia</i> Design dell'Innovazione tecnica – Prof. Vincenzo Legnante Corso di Laurea in Design – Facoltà di Architettura Università degli Studi di Firenze</p>
AA 2007/08	<p><i>Cultore della Materia</i> Laboratorio di tecnologia – Prof. Vincenzo Legnante Corso di Laurea in Scienze dell'architettura – Facoltà di Architettura Università degli Studi di Firenze</p>

TRASFERIMENTO TECNOLOGICO, BREVETTI E DEPOSITI

2021	<p>Brevetto per invenzione industriale Mancini Marco – titolare al 100% - N° 102019000013902 – F16M relativa a stativo di supporto con sistema di bloccaggio a molla, per diffusori acustici e altri dispositivi.</p>
2020	<p>Deposito di Design registrato comunitario EUIPO Mancini Marco N° 008270052-0001 relativo a stativo di supporto con sistema di bloccaggio a molla, per diffusori acustici e altri dispositivi.</p>
2008	<p>Sviluppo e impiego di brevetti Alcuni prodotti del proprio progetto brevettato PRAESTO sono stati impiegati nella prima esercitazione intercomunale di Protezione Civile inerente la salvaguardia in emergenza di oggetti d'arte, organizzata dal Centro intercomunale Colli Fiorentini, tenutasi a San Donato in Poggio (FI)</p>
2008	<p>Sviluppo e impiego di brevetti Il brevetto PRAESTO ed il relativo marchio entrano in "Second Life", software di realtà virtuale, ai fini di salvaguardia, protezione e trasporto di opere d'arte. Centro Studi Villa Montesca – Città di Castello (PG)</p>
2005	<p>Progetti di lavori di Ingegneria Praesto Protezione Arte Evacuazione Stoccaggio (innovativo ed originale progetto per la salvaguardia di beni artistici) Deposito n° A82 del R.P.G. parte II del 14.07.2005 © 2005 – Firenze – Autori: B. Bianchi/ G. Caprai/V. Legnante/ M. Mancini</p>
2005	<p>Disegni e modelli industriali Praesto Protezione Arte Evacuazione Stoccaggio (innovativo ed originale progetto per la salvaguardia di beni artistici) Deposito n° A 028374 del R.P.G. parte I del 14.07.2005 Autori: B. Bianchi/ G. Caprai/V. Legnante/ M. Mancini</p>
2005	<p>Disegni e modelli industriali Praesto – Disegno di logo Deposito n° A 028373 del R.P.G. parte I del 14.07.2005 Autori: B. Bianchi/ G. Caprai/V. Legnante/ M. Mancini</p>

DIREZIONE ARTISTICA DI MOSTRE E/O PARTECIPAZIONE COME ESPOSITORE

<i>Maggio 2019</i>	<i>Mosaicose</i> – Poster degli studenti del 1° anno del Designcampus Direzione artistica, con M. Marseglia Designcampus Università di Firenze
<i>Aprile 2018</i>	<i>Mosaicose</i> – 60.000 oggetti nei lavori degli studenti del Designcampus Direzione artistica, con M. Marseglia Designcampus Università di Firenze
<i>Febbraio 2018</i>	<i>DIDA research week</i> Partecipazione alla mostra – Progetti di ricerca realizzati presso il Dipartimento DIDA Università di Firenze
<i>Maggio 2017</i>	<i>Mosaicose</i> – 60.000 oggetti nei lavori degli studenti del Designcampus Direzione artistica, con M. Marseglia Designcampus Università di Firenze
<i>Aprile 2017</i>	Mostra Internazionale dell'artigianato 2017 Progetto e allestimento dello stand del DESIGNCAMPUS (Università di Firenze – Dipartimento DIDA), con A. Spennato Fortezza da basso, Firenze
<i>Maggio 2016</i>	<i>Mosaicose</i> – 60.000 oggetti nei lavori degli studenti del Designcampus Direzione artistica, con M. Marseglia Designcampus Università di Firenze
<i>Settembre 2011</i>	<i>Trentennale della fondazione</i> Ordine Architetti PPC di Arezzo 1981 - 2011 Presentazione propri progetti di Architettura e Design
<i>Gennaio 2010</i>	<i>10 Design stories from Florence</i> Presentazione proprie opere di design Inaugurazione spazio espositivo Le Murate – Sezione architettura, Firenze
<i>Novembre 2007</i>	<i>Festival della creatività</i> Presentazione sistema PRAESTO Fortezza da Basso, Firenze - Padiglione Spadolini
<i>Ottobre 2007</i>	<i>Dialetto, lingua delle nostre storie</i> Progetto grafico e direzione artistica della Mostra organizzata da Comune di Cortona, Museo della Civiltà Contadina, Associazione "Il Carro" Cortona AR
<i>Novembre 2005</i>	<i>Design Day</i> Presentazione sistema PRAESTO Calenzano (FI)
<i>Settembre 2005</i>	<i>Salone dell'emergenza</i> Presentazione sistema PRAESTO Montichiari (BS)

ATTIVITA' PROFESSIONALI CARATTERIZZATE DA RICERCA E INNOVAZIONE, PUBBLICATE DA ALTRO AUTORE

Giugno 2016

Installazione "Pitti Lucky Numbers" per esposizione "Pitti immagine Uomo 90": Pannelli liberi di muoversi al vento installati su tensostruttura"
Tipo di attività svolta: progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione, in collaborazione con Ing. Carlo Mancini, (su progetto preliminare dello staff interno PITTI)
Firenze, Fortezza da Basso, Piazzale delle ghiaie
Riferimenti all'installazione, Immagini e video del progetto sono pubblicati su:

Titolo Articolo Street style da Pitti Uomo 2016 – I trend on the street

Publicato su **Grazia**

Tipologia: Rivista cartacea/on-line

Data e/o numero: 17 Giugno 2016

Autore: Gianluca Senese

Fonte: <https://www.grazia.it/moda/streetstyle/pitti-uomo-2016-street-style-firenze>

Titolo Articolo La moda uomo dal Pitti alla Fashion Week

Publicato su **Corriere delle Puglie**

Tipologia: Rivista cartacea/Rivista on-line

Data e/o numero: 16 Giugno 2016

Autore: Maria Teresa Trivisano

Fonte: <http://www.corrieredellepuglie.com/index.php/2016/06/la-moda-uomo-dal-pitti-alla-fashion-week/>

Titolo Articolo Pitti Uomo 90: lucky numbers

Publicato su **The tailored man (AU)**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: Giugno 2016

Autore: Josh Bozin

Fonte: <http://thetailoredman.com.au/pitti-uomo-90/>

Titolo Articolo Milano moda uomo e Pitti Uomo 90: il meglio (e il peggio) della primavera estate 2017

Publicato su **Urban Post**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 21 Giugno 2016

Autore: Stephanie Barone

Fonte: <http://urbanpost.it/milano-moda-uomo-e-pitti-uomo-90-il-meglio-e-il-peggio-della-primavera-estate-2017/>

Titolo Articolo Pitti Uomo 90 - video

Publicato su **Pitti Immagine Uomo**

Tipologia: Sito web Ufficiale Pitti Immagine

Data e/o numero: Giugno 2016

Autore: Mirror Production

Fonte: <http://www.pittimmagine.com/corporate/fairs/uomo/media-gallery/2016/uomo90/PU90video.html>

Titolo Articolo Pitti Uomo 90 – Style Report

Publicato su **Man of many (USA)**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 27 Giugno 2016

Autore: Alex King

Fonte: <https://manofmany.com/fashion/pitti-uomo-90-style-report>

Titolo Articolo 10 cose + 1 da ricordarsi di Pitti Uomo 90

Publicato su **Luuk Magazine**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 18 Giugno 2016

Autore: Vittorio Francesco Orso Ferrari

Fonte: <https://www.luukmagazine.com/10-cose-1-da-ricordare-di-pitti-uomo-90/>

Titolo Articolo **3 jours incroyables au Pitti Uomo 90**

Pubblicato su **Very good lord (France)**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: Giugno 2016

Autore: Arnaud Chanteloup

Fonte: <https://verygoodlord.com/pitti-uomo-90/>

Titolo Articolo **Pitti Uomo 90: ecco l'uomo della primavera estate 2017**

Pubblicato su **Star System**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 17 Giugno 2016

Autore: Barbara Cialdi

Fonte: <https://starssystem.it/attualita/pitti-uomo-90-luomo-della-primaveraestate-2017/>

Titolo Articolo **12 strong style-pointers from Pitti Uomo 90**

Pubblicato su **Parisian gentleman (UK)**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 22 Giugno 2016

Autore: Hugo Jacomet

Fonte: <https://parisiangentleman.co.uk/2016/06/22/12-strong-style-pointers-from-pitti-uomo-90-ss-2017/>

Titolo Articolo **Pitti Uomo 90 – second day**

Pubblicato su **Style fellow (FIN)**

Tipologia: Rivista on-line

Data e/o numero: 23 Giugno 2016

Autore: Jussi Hakkinen

Fonte: <https://stylefellow.com/pitti-uomo-90-second-day/>

Gennaio 2015

Installazione "Walkabout Pitti" per esposizione "Pitti immagine

Uomo 87": 10 elementi cilindrici di grandi dimensioni, costituiti da telai in acciaio con elementi rotanti e scenografie mobili, utilizzati come set/passerella per eventi

Tipo di attività svolta: progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione, in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, (su progetto preliminare di Oliviero Baldini e Rachel Saltiel)

Firenze, Fortezza da Basso, Piazzale delle ghiaie

Riferimenti all'installazione, Immagini e video del progetto sono pubblicati su:

Titolo Articolo **Pitti Uomo 87 – All'insegna del viaggiare a piedi**

Pubblicato su **Wall Street International**

Tipologia: Rivista cartacea/Rivista on-line

Data e/o numero: 30 Gennaio 2015

Autore: Lucia Evangelisti Roster

Fonte: <https://wsimag.com/it/moda/13076-pitti-uomo-87>

Titolo Articolo **Pitti Uomo 87 – La moda uomo a Firenze**

Pubblicato su **Panorama - Icon**

Tipologia: Rivista cartacea/Rivista on-line

Data e/o numero: Gennaio 2015

Autore: Annalisa Testa

Fonte: <http://icon.panorama.it/eventi/pitti-uomo-87-moda-uomo-firenze/>

Titolo Articolo **Walk About Pitti Camminare per scoprire il mondo**

Pubblicato su **Vogue Italia**

Tipologia: Rivista cartacea/Rivista on-line

Data e/o numero: 16 Gennaio 2015

Autore: Max Sortino

Fonte: <http://www.vogue.it/magazine/notizie-del-giorno/2015/01/walk-about-pitti-camminare-per-scoprire-il-mondo>

Titolo Articolo **Alternative Set Affair @ Pitti Uomo 87 - video**

Pubblicato su **Pitti Immagine Uomo**

Tipologia: Sito web Ufficiale Pitti Immagine

- Data e/o numero: Gennaio 2015
Autore: Mirror Production
Fonte: <http://www.pittimmagine.com/corporate/fairs/uomo/media-gallery/2015/uomo87/affair.html>
- Titolo Articolo **Pitti Uomo 87 – Street style**
Pubblicato su **Men's Fashion Post**
Tipologia: Rivista on-line
Data e/o numero: Gennaio 2015
Autore: Eff Ulloa
Fonte: <http://mensfashionpost.com/blog/2015/1/19/pitti-uomo-87>
- Titolo Articolo **Pitti Uomo 87: un'edizione record**
Pubblicato su **Fashion Network**
Tipologia: Rivista on-line
Data e/o numero: 17 Gennaio 2015
Autore: Elena Passeri (con Dominique Muret e Gianluca Bolelli)
Fonte: <http://it.fashionnetwork.com/news/Pitti-Uomo-87-un-edizione-record,456575.html#.WYMEQ4Tyip0>
- Titolo Articolo **Pitti Uomo 2015 apre alla Fortezza: camminare per assaporare il mondo**
Pubblicato su **Firenze Today**
Tipologia: Rivista on-line
Data e/o numero: 13 Gennaio 2015
Autore: Redazione
Fonte: <http://www.firenzetoday.it/foto/eventi/pitti-uomo-2015/>
- Marzo 2014 **Etichette per azienda vitivinicola “Stefania Mezzetti”**
Tipo di attività svolta: Concept, Progetto grafico di tutta la linea di prodotti
- Titolo Articolo **Le preziose etichette di Stefania**
Pubblicato su **Corriere di Arezzo - Speciale Vinitaly**
Tipologia: Quotidiano
Data e/o numero: 28 Marzo 2014
Autore: Redazione
- Giugno 2008 **Mega-installazioni “Free Cycle – Free Mobility” per esposizione “Pitti immagine Uomo 74”**
Tipo di attività svolta: progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione, in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, (su progetto preliminare di Oliviero Baldini e Rachel Saltiel)
Firenze, Fortezza da Basso, Piazzale delle ghiaie
Immagini e video del progetto sono pubblicati su:
- Titolo Articolo **Pitti Bikes @ Pitti Uomo 74**
Pubblicato su **Pitti Immagine Uomo**
Tipologia: Sito web Ufficiale Pitti Immagine
Data e/o numero: Giugno 2008
Autore: Isabella Gherardi
Fonte: <http://www.pittimmagine.com/corporate/fairs/uomo/media-gallery/2008/UOMO-74/pittibikes.html>
- Titolo Articolo **Pitti Uomo 74, Pitti Bike, 2008 - Immagine allestimento**
Pubblicato su **Europeana Collections**
Tipologia: Portale web internazionale di fotografia
Data e/o numero: Giugno 2008
Autore: Francesco Guazzelli
Fonte: <http://www.europeana.eu/portal/it/record/2048201/PU2008003C00005.html>
- Titolo Articolo **I nostri video dal Pitti Immagine Uomo 74: blogger in azione a Fortezza Da Basso**
Pubblicato su **BLOGO - Informazione libera e indipendente**
Tipologia: Blog e Portale web

Data e/o numero: 19 Giugno 2008
Autore: Silvio De Rossi
Fonte: <http://styleandfashion.blogosfere.it/post/118557/i-nostri-video-dal-pitti-immagine-uomo-74-blogger-in-azione-a-fortezza-da-basso>

2005 - 2011

Progetto di Design "PRAESTO" di procedure e contenitori per la salvaguardia in emergenza di opere d'arte, sviluppato in collaborazione con Soprintendenza e Protezione Civile, in collaborazione con V. Legnante, B. Bianchi, G. Caprai. I prodotti PRAESTO sono stati impiegati anche in esercitazioni di P.C. (Colli Fiorentini e Città di Castello)

Titolo articolo **Un Kit per difendere i beni culturali**
Pubblicato su: "Il Corriere di Arezzo"
Tipologia: quotidiano
Data e/o numero: 3 Luglio 2011
Autore: --

Titolo articolo **Una grande esercitazione di protezione civile**
Pubblicato su: "Gonews - Il giornale online della Toscana"
Tipologia: rivista on-line
Data e/o numero: 19 Maggio 2008
Autore: Ufficio stampa comune di Barberino Valdelsa

Titolo articolo **«Prove» di terremoto - Come salvare i beni artistici**
Pubblicato su: "La Nazione"
Tipologia: quotidiano
Data e/o numero: Venerdì 8 Febbraio 2008
Autore: Cristina Crisci

Titolo articolo **Progetto PRAESTO - Due cortonesi al festival della Creatività 2007**
Pubblicato su: "L'Etruria"
Tipologia: periodico
Data e/o numero: N ° 21 del 30 Novembre 2007
Autore: Albano Ricci

Titolo articolo **Tre minuti per proteggere le opere d'arte**
Pubblicato su: "Il Corriere della sera"
Tipologia: quotidiano
Data e/o numero: 13 Ottobre 2005
Autore: Marco Gasperetti

ATTIVITA' PROFESSIONALE

Portfolio completo con immagini su <http://www.imancini.com/marco-portfolio/>

CORSI DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

<i>Marzo 2021</i>	La conformità urbanistica, edilizia e catastale degli immobili - superbonus 110% Organizzato da: Prospecta formazione
<i>Dicembre 2020</i>	Decreto semplificazioni Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo
<i>Giugno 2019</i>	Compensi professionali – Le nuove regole in materia di determinazione dei compensi professionali Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Trieste
<i>Maggio 2019</i>	Formazione specifica in materia di salute e sicurezza per lavoratori esposti ad un alto livello di rischio (art. 37 del D. Lgs. 81/2008) Organizzato da: Università degli Studi di Firenze
	Formazione generale in materia di salute e sicurezza per lavoratori (art. 37 del D. Lgs. 81/2008) Organizzato da: Università degli Studi di Firenze
<i>Dicembre 2018</i>	La fatturazione elettronica tra privati ed il Decreto Privacy GDPR 679/2016 Organizzato da: Ordine Architetti Venezia
<i>Dicembre 2017</i>	Diagnostica edile Organizzato da: Beta Formazione srl
<i>Dicembre 2017</i>	La riforma della normativa sui lavori pubblici Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo
<i>Dicembre 2016</i>	Corso di Formazione al BiM Organizzato da: Beta Formazione srl
<i>Novembre 2016</i>	Le potenzialità della progettazione in BiM Organizzato da: Ordine Architetti PPC di Reggio Emilia
<i>Novembre 2016</i>	Direzione Lavori Organizzato da: Ordine Architetti PPC di Milano
<i>Novembre 2016</i>	CTU, CTP, ATP e Consulenze stragiudiziali Organizzato da: Prospecta Formazione
<i>Ottobre 2016</i>	<i>Deontologia Professionale</i> Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo
<i>Ottobre 2015</i>	<i>Deontologia Professionale</i> Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo
<i>Ottobre 2014</i>	Ottimizzazione del ciclo dell'acqua per usi civici Organizzato da: "La fabbrica del Sole" - Arezzo
<i>Settembre 2014</i>	<i>Deontologia Professionale</i> Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo

<i>Novembre 2008</i>	<i>Requisiti acustici passivi degli edifici</i> Organizzato da: Ordine Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Arezzo
<i>Marzo 2008</i>	<i>Il Solare Termico</i> Organizzato da: "La fabbrica del Sole" - Arezzo
<i>Dicembre 2007 – Marzo 2008</i>	<i>La Certificazione energetica degli edifici</i> Organizzato da: SSA (Società Servizi Avanzati) – Arezzo
<i>Marzo – Giugno 2007</i>	<i>Corso nazionale di bioarchitettura - INBAR</i> Organizzato da: Istituto nazionale di bioarchitettura - Arezzo

ATTIVITA' DI CONSULENZA PRESSO PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

<i>Dal Marzo 2017</i>	<i>Iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici di ufficio del Tribunale di Arezzo</i> <i>al n° 1464 nella categoria Architetti</i> Presso il Tribunale di Arezzo
	<i>Iscritto all'Albo dei Periti del Tribunale di Arezzo</i> <i>al n° 578 nella categoria Architetti</i> Presso il Tribunale di Arezzo
<i>Gennaio 2019</i>	Incarico di CTU suppletiva nel contenzioso civile RG 3879-1/2016 – Coleschi contro COEDIL
<i>Novembre 2017</i>	Incarico di CTU nel contenzioso civile RG 3879-1/2016 – Coleschi contro COEDIL
<i>Maggio 2017</i>	Incarico di CTU nel contenzioso civile RG 667-1/17 – Cardamone contro Nofri
<i>Novembre 2016</i>	Incarico di CTU nel contenzioso civile RG 2947/2016 – Castri contro Bugi

DESIGN DI COMPONENTI PER L'EDILIZIA, ALLESTIMENTI INTERNI ED ESTERNI

2016	Oggetto	Installazione per esposizione "Pitti Uomo 90": Pitti Lucky Numbers Pannelli mobili su tensostrutture Progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione in collaborazione con Ing. Carlo Mancini (progetto preliminare fornito da PITTI)
	Località	Firenze, Fortezza da Basso, Piazzale delle ghiaie
	Committente	Elleffe2000
2016	Oggetto	Struttura in ferro per centinatura finalizzata alla ricostruzione della volta Progettazione esecutiva, modellazione 3D, schede di produzione in collaborazione con Prof. Arch. Vincenzo Legnante
	Località	L'Aquila, Chiesa delle Anime Sante
	Committente	Atlas srl
2015	Oggetto	Installazione per esposizione "Pitti Uomo 87": Walkabout Pitti 10 elementi cilindrici mobili in acciaio Progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante (progetto preliminare di Oliviero Baldini e Rachel Saltiel)
	Località	Firenze, Fortezza da Basso, Piazzale delle ghiaie
	Committente	Elleffe2000
2013	Oggetto	Progetto di scala in acciaio in collaborazione con Ing. Sergio Mancini Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva.
	Località	Montespertoli (FI)

	Committente	Elleffe2000
2012	Oggetto	Struttura in ferro per centinatura finalizzata alla messa in sicurezza di volta esterna in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione
	Località	Imola (BO) - Palazzo Comunale
	Committente	Atlas srl
	Oggetto	Struttura in ferro per centinatura finalizzata alla messa in sicurezza di volta interna in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione
	Località	Imola (BO) - Palazzo Comunale
	Committente	Atlas srl
	Oggetto	Box in acciaio e vetro per esposizione "Pitti immagine" in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione
	Località	Firenze, Fortezza da Basso
	Committente	Elleffe2000
2011	Oggetto	Dehor in acciaio e vetro per tavolini esterni a locale ristorante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D
	Località	Firenze
	Committente	Kitsch
	Oggetto	Dehor in acciaio e vetro per tavolini esterni a locale ristorante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D
	Località	Firenze
	Committente	Kitsch Deux
	Oggetto	Dehor in acciaio e vetro per tavolini esterni a locale ristorante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione
	Località	Firenze
	Committente	Caffè Dogali
	Oggetto	Rivestimento esterno per padiglione per esposizione "Pitti immagine" in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione
	Località	Firenze, Fortezza da Basso
	Committente	Elleffe2000
2009	Oggetto	Struttura temporanea in ferro per centinatura di volta a crociera in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione
	Località	Cecina (LI) – Palazzo comunale
	Committente	Atlas srl
	Oggetto	Scala in metallo, per civile abitazione Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D
	Località	Tavarnelle Val di Pesa, (FI)
	Committente	Elleffe2000
	Oggetto	Scala in metallo e legno, per civile abitazione Concept design, progettazione esecutiva, modellazione 3D
	Località	Camucia, Cortona, (AR)
	Committente	M.M. (Privato)

2008	Oggetto	2 mega-installazioni per esposizione "Pitti Uomo 74" Free Cycle – Free Mobility Vincitore del Premio Architettura Territorio Fiorentino '14 – sez. allestimento e interni Progettazione esecutiva, modellazione 3D, assistenza alla realizzazione, schede di produzione in collaborazione con Ing. Sergio Mancini, Prof. Arch. Vincenzo Legnante Progetto preliminare di Oliviero Baldini e Rachel Saltiel
	Località	Firenze, Fortezza da Basso
	Committente	Elleffe2000

DESIGN DI PRODOTTO

2019 - 2021	Oggetto	Supporto per diffusori acustici – Starman Nuovo tipo di prodotto con ottimizzazione di stabilità e funzionamento Link http://starman-stand.it/ - video https://youtu.be/VNq13RaWuJI
2014	Oggetto	Sistema di controsoffittatura con migliorate caratteristiche acustiche e di sicurezza Sistemi di isolamento acustici per ambienti open-space, a parete e da tavolo Concept, progettazione preliminare, definitiva. In collaborazione con Prof. Arch. Vincenzo Legnante
	Località	Torrita (SI)
	Committente	Zapet (Sinnova - Confindustria Siena)
2012	Oggetto	Consulente di Servizio qualificato - Progetto ATLAS BUILDING UTILITY Servizi di supporto alla innovazione di prodotto nella fase di concetto Attività di ideazione concepts e realizzazione di elaborati relativi alla linea di nuovi prodotti: <ul style="list-style-type: none"> - barriere stradali (mod. Beijing, Haiku, Basil) - sistema di piantane zavorrate per applicazioni in quota (mod. PZ420C, PZ420CA) - tutore per ausilio alla crescita di fusti vegetali (mod. PZ420) - sezionatore (mod. Screen-Frame): separatore modulabile di spazi per cantieri interni - concept di sistemi di pensiline fotovoltaiche per ricovero di automezzi - concept di sistemi di centinatura per applicazioni in campo edile
	Località	Firenze
	Committente	CSM (Centro Sperimentale del Mobile e dell'Arredamento) Soc.cons.a.r.l.
2010 – 2012	Oggetto	Dispositivi, accessori e complementi per l'edilizia Collaborazione con ufficio tecnico Atlas, progettazione esecutiva, modellazione 3D <ul style="list-style-type: none"> - aste tendicavo e accessori per linee vita (serie Master, mod. Synthesys,...) - sistemi di barriere laterali anticaduta (fisse, reclinabili, con zavorra) - dispositivo di ancoraggio provvisorio (mod. Stop Down) - sistemi di guardacorpo da cantiere (serie GC, DM,...)
	Località	Firenze (FI)
	Committente	Atlas srl
2010	Oggetto	D-use: borsa semi-rigida ripiegabile per trasporto oggetti vari Concept Design, progettazione esecutiva, assistenza alla realizzazione dei modelli, progettazione dell'immagine grafica coordinata (logo, brochure, flyer) e del sito internet, organizzazione della produzione, definizione delle strategie preliminari di marketing
	Località	Cortona (AR)
	Committente	D-use
	Oggetto	Componenti per allestimento stand espositivo Concept, progetto preliminare, modellazione 3D
	Località	Le Bocchette (LU)
	Committente	Gianneschi pumps and fittings
<i>Luglio 2005 – in corso</i>		Progetto PRAESTO (Protezione Arte Evacuazione STOccaggio), Sistema modulare integrato di procedure e contenitori per l'evacuazione rapida di oggetti d'arte in condizioni di emergenza; Depositi e Copyright presso il Ministero Beni e Attività Culturali: <ul style="list-style-type: none"> - N° 2 Depositi di disegni e modelli industriali,

- N° 1 Deposito di Progetti di lavori di ingegneria
 In collaborazione con Università di Firenze e Perugia, Protezione Civile e Soprintendenza, arch. Bruno Bianchi, arch. Gianfranco Caprai, prof. arch. Vincenzo Legnante
 Concept, progettazione preliminare, definitiva, esecutiva; assistenza alla prototipazione; progetto e realizzazione dell'immagine grafica coordinata: logo, brochure, flyer, grafica per sito web, ...
 Organizzazione della produzione;
 Definizione delle strategie di marketing.

PROGETTAZIONE GRAFICA

2019	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina per conferenza MAEC – Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona
2016	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di logo ed etichetta per nuovo olio "Cinque Vie" CortonaViva - Cortona (AR)
2011	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di logo ed etichetta per nuovo olio "Colle Etrusco" Associazione Frantoiani ed Olivicoltori - Cortona (AR)
2010	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di linea di etichette per vino, olio e vinsanto Azienda agricola Stefania Mezzetti - Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina e brochure per iniziative culturali estive Museo della Civiltà Contadina - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina e flyer per mostra "La nostra Africa" - Cortona (AR) Comuni della Valdichiana aretina (Cortona, Cast. F.no, Foiano, Marciano, Lucignano) Le città plurali, Associaz. culturale Gotama, Associaz. Donne Insieme, Gli occhi della speranza ONLUS, Radio incontri
2009	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina e flyer per spettacolo teatrale "Lucy and Dark" Comune di Cortona (AR) - Associazione culturale Gotama
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina, foglio di sala, flyer per spettacolo teatrale "Dancers" Comune di Cortona (AR) - Associazione culturale Gotama
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di CD musicale "Suoni potabili" "The coolfive" jazz quintet
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di t-shirt, locandine, flyer, adesivi Evento "Cortona Scooter Day" - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di locandina per presentazione guida sul trekking Comune di Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione, progettazione grafica ed urbanistica di segnaletica stradale Museo della Civiltà Contadina - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di logo per SAFARI, vincitore del bando promosso da Regione Toscana - Direzione Generale del Diritto alla Salute e delle Politiche di Solidarietà Comuni ed associazioni giovanili della ZONA VALDICHIANA ARETINA

2008 – 2016	Oggetto	Progettazione grafica con ufficio tecnico Atlas <ul style="list-style-type: none"> - brochure e depliant per prodotti edili <ul style="list-style-type: none"> - linee vita serie MASTER - punto di ancoraggio anticaduta mod. Synthesys - punto di ancoraggio anticaduta mod. Eko - dispositivo di ancoraggio portatile STOP-DOWN - guardacorpo e parapetti serie GC e DM - complementi e accessori per l'edilizia (tasche di sollevamento, prolunghe,...) - transenne stradali - barriere laterali anticaduta - banner espositivi con produzione aziendale - segnaletica per cantieri edili - concepts per grafica schermo sezionatore (Screen-frame) - fondali per allestimento stand espositivo fiera SAIE, Bologna, 2008
	Committente	Atlas – Firenze
2008	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di Logo per mostra Etruscoprendo
	Committente	Comune di Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di locandina per spettacolo teatrale "Tombola"
	Committente	Associazione culturale Gotama - Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di locandina per seminario "Dall'inferno alla corte di Francia"
	Committente	Associazione culturale Gotama - Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di locandina e brochure per iniziative culturali estive
	Committente	Museo della Civiltà Contadina - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di libretto commemorativo per il decennale della fondazione
	Committente	Associazione culturale Gotama - Cortona (AR)
2007	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di pannelli espositivi e locandina per mostra sul dialetto
	Committente	Museo della Civiltà Contadina - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione della veste grafica di linea di prodotti cosmetici: logo, contenitori, scatole, bugiardini, brochure, ecc...
	Committente	Avorius cosmetici / dermocosmesi - Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione di veste grafica per CD musicale "Urban Standards"
	Committente	Quintetto Jazz "Coolfive" – Arezzo
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di logo istituzionale
	Committente	Museo della Civiltà Contadina - Comune di Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di linea di etichette per vini Cortona DOC
	Committente	Azienda agricola Stefania Mezzetti, Terontola, Cortona (AR)
	Oggetto	Ideazione e progettazione grafica di logo
	Committente	Farmacia Comunale - Pozzo della Chiana, Foiano (AR)
2006	Oggetto	Concept Design e progettazione della veste grafica per azienda socio-assistenziale: rivisitazione logo, concept e realizzazione grafica dell'immagine coordinata dell'azienda, produzione di brochure informativa, giornalino periodico, concept e realizzazione di veste grafica per veicoli aziendali, biglietti da visita, tessere personali, e altro materiale pubblicitario
	Committente	In collaborazione con Arch. Gianfranco Caprai CAM Convitto Artigiano Minori, Cortona (AR)

	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di logo e brochure illustrativa Lucherini Associati Ing. Arch. Consulting - Arezzo e Abu Dhabi (UAE)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di menu, inviti, locandine Rotary Club Cortona Valdichiana, Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di linea di etichette per vino Marchesi Massidda, Bucine (AR)
2005	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di menu, inviti, locandine Lions Club Cortona Corito Clanis, Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica della campagna pubblicitaria stagione 2005/06: posters, flyers, locandine, inviti, allestimento veicoli pubblicitari, <i>in collaborazione con Andrea Bartolozzi</i> Discoteca "Le Mirage" - Monte San Savino, (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione della veste grafica per il progetto brevettato PRAESTO: Logo, biglietti da visita, brochure, flyer, etichette, nastro personalizzato, adesivi, carta intestata, pieghevoli, poster e materiale per allestimento stand espositivi, grafica per sito web. PRAESTO, Firenze
2004	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica del logo aziendale e di linea di etichette per vino, vinsanto, olio Azienda agricola Mezzetti Stefania, Cortona (AR)
	Oggetto Committente	Ideazione e progettazione grafica di linea di etichette per vino Azienda agricola Dal Cero Fratelli, Cortona (AR) - Roncà (VR)

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E STRUTTURALE

2020	Oggetto Località Committente	Progetto di centro civico multifunzione Cortona G.S. Terontola (Associazione)
2019	Oggetto Località Committente	Progetto di ristrutturazione di civile abitazione Cortona A.E. (privato)
2018	Oggetto Località Committente	Progetto di edificio ad uso cantina vitivinicola Cortona M.E. (privato)
	Oggetto Località Committente	Progetto di pescheria/gastronomia Cortona Marimar srl
2017	Oggetto Località Committente	Strutture – Progetto di rinforzi locali: Palestra Cesalpino Arezzo Comune di Arezzo
	Oggetto Località Committente	Strutture – Progetto di rinforzi locali: Scuola materna Tregozzano Comune di Arezzo

	Oggetto	Strutture – Progetto di rinforzi locali: Asilo nido “Il Bastione”
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture – Verifica di vulnerabilità sismica: Palestra Comunale Incarico in RTP con Ing. Mancini Sergio, Ing. Mancini Carlo, Dott. Geol. Lombardini Enrico
	Località	Camucia
	Committente	Comune di Cortona
	Oggetto	Strutture – Verifica di vulnerabilità sismica: Scuola media via di Murata Incarico in RTP con Ing. Mancini Sergio, Ing. Mancini Carlo, Dott. Geol. Lombardini Enrico
	Località	Camucia
	Committente	Comune di Cortona
2016	Oggetto	Progetto di struttura per somministrazione alimenti e bevande ed intrattenimento
	Località	Castiglione del Lago (PG)
	Committente	F.T. (privato)
	Oggetto	Progetto di ristrutturazione locale da adibire ad attività di ristorazione
	Località	Arezzo
	Committente	La Commendina – Arezzo
2015	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Scuola media Cesalpino Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Palestra Cesalpino Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Scuola materna Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Antria
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Scuola materna Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Tregozzano
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Scuola elementare Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Chiassa Superiore
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Verifica sismica: Asilo nido “Il Bastione” Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
2014	Oggetto	Progetto di ristrutturazione edilizia di appartamento Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Camucia - Cortona (AR)
	Committente	C. P. (privato)
	Oggetto	Progetto di restauro di appartamento

	Località	Progetto preliminare, definitivo, esecutivo Camucia - Cortona (AR)
	Committente	M. R. (privato)
	Oggetto	Progetto di nuovo edificio unifamiliare Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Monsigliolo - Cortona (AR)
	Committente	M. C. (Privato)
	Oggetto	Progetto di nuovo edificio bifamiliare Progetto preliminare, definitivo
	Località	Sepoltaglia - Cortona (AR)
	Committente	A. A. e F. (Privato)
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Scuola media Cesalpino Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Palestra Cesalpino Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Scuola materna Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Antria
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Scuola materna Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Tregozzano
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Scuola elementare Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Chiassa Superiore
	Committente	Comune di Arezzo
	Oggetto	Strutture - Valutazione di vulnerabilità sismica: Asilo nido "Il Bastione" Edifici strategici e rilevanti: indagini diagnostiche e verifica sismica
	Località	Arezzo
	Committente	Comune di Arezzo
2013	Oggetto	Progetto di arredo di appartamento Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Camucia - Cortona (AR)
	Committente	C. R. (privato)
	Oggetto	Progetto di ampliamento di cantina vitivinicola Progetto preliminare
	Località	Montecchio - Cortona (AR)
	Committente	Azienda Dal Cero
	Oggetto	Progetto di ristrutturazione di edificio unifamiliare Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Camucia - Cortona (AR)
	Committente	S. P. (privato)
2012	Oggetto	Progetto di ristrutturazione di edificio ad uso abitativo

	Località	Progetto preliminare, definitivo, pratica paesaggistica Pavia
	Committente	L. G. (Privato)
	Oggetto	Progetto di risistemazione di palestra Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Camucia - Cortona (AR)
	Committente	Palestra Olimpia
	Oggetto	Progetto di nuovo ristorante wok-sushi Progetto preliminare
	Località	Foiano della Chiana (AR)
	Committente	L. P. (Privato)
2011	Oggetto	Progetto di nuova villetta bifamiliare Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Manzano, Cortona (AR)
	Committente	C. V. (Privato)
	Oggetto	Collaudo lavori di manutenzione ed estensione della rete idrica e nuovi allacciamenti nel territorio del comune di Firenze Collaborazione al collaudatore Ing. Sergio Mancini
	Località	Firenze
	Committente	Publiacqua S.p.A. – Divisione acque potabili
	Oggetto	Ampliamento sede della Misericordia Progetto preliminare, definitivo, esecutivo – Concept design delle sistemazioni interne, delle soluzioni di arredo, dei sistemi di illuminazione
	Località	Camucia, Cortona, (AR)
	Committente	Confraternita di Misericordia
	Oggetto	Progetto di n° 2 nuove cappelle private Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Cimitero comunale di San Marco, Cortona (AR)
	Committente	Committenza privata
	Oggetto	Risistemazione locale ad uso di attività commerciale (pelletteria) Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Cortona (AR)
	Committente	Confezioni Floriano
2010	Oggetto	Ampliamento edificio unifamiliare Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Monsigliolo, Cortona (AR)
	Committente	M. C. (Privato)
	Oggetto	Sistemazioni interne ed esterne con ampliamento di unità immobiliare Progetto preliminare, definitivo
	Località	Terontola, Cortona (AR)
	Committente	A. F. (privato)
	Oggetto	Sistemazioni interne unità immobiliare Progetto preliminare, definitivo
	Località	Camucia, Cortona (AR)
	Committente	C. G. (privato)
	Oggetto	Risistemazione locale ad uso di attività commerciale (parrucchiere) Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Camucia, Cortona (AR)
	Committente	Alessandra e Francesca Style
	Oggetto	Risistemazione locale ad uso attività direzionale

	Località	Progetto preliminare, definitivo, esecutivo Camucia, Cortona (AR)
	Committente	Arredamenti Zucchini Nello
2009	Oggetto	Ristrutturazione di porzione di edificio per civile abitazione Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo
	Località	Ossaia, Cortona (AR)
	Committente	A. F. (privato)
	Oggetto	Nuovo edificio residenziale plurifamiliare per circa 65 persone Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Terontola, Cortona (AR)
	Committente	B. A., B. A., B. F., B. G. (privati)
2008	Oggetto	Nuovo edificio residenziale plurifamiliare per circa 55 persone Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo
	Località	Magione (PG)
	Committente	T.G. & R.
	Oggetto	Nuovo tumulo privilegiato Progetto preliminare, definitivo
	Località	Casale, Cortona (AR)
	Committente	C. A. (privato)
	Oggetto	Ristrutturazione ed ampliamento di civile abitazione Progetto preliminare, definitivo
	Località	Portole, Cortona (AR)
	Committente	F. P. (privato)
	Oggetto	Ristrutturazione di civile abitazione Progetto preliminare, definitivo
	Località	Terontola, Cortona (AR)
	Committente	B. A., B. A., B. F., B. G. (privati)
2007	Oggetto	Nuovo dormitorio per ex Bambini-soldato Progetto preliminare, definitivo
	Località	Moba, Repubblica Democratica del Congo
	Committente	"Associazione Amici di Moba"
	Oggetto	Nuovo insediamento residenziale per circa 40 persone Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo
	Località	Montecchio, Cortona, (AR)
	Committente	A. R. – C.T. (privati)
	Oggetto	Restauro di residenza unifamiliare Progetto preliminare, definitivo
	Località	Ossaia, Cortona, (AR)
	Committente	F. A. e F. M.T. (privati)
2006	Oggetto	Nuovo insediamento residenziale per circa 30 persone Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo
	Località	Capezzine, Cortona, (AR)
	Committente	Impresa Binarelli
	Oggetto	Recupero a fini abitativi di fabbricato commerciale Progetto in collaborazione con Ing. Sergio Mancini – Cortona (AR) Progetto preliminare, definitivo

	Località	Camucia, Cortona, (AR)
	Committente	Aurora Costruzioni
	Oggetto	Restauro di appartamento Progetto preliminare, definitivo
	Località	Cortona, (AR)
	Committente	C.E. (privato)
	Oggetto	Progetto di nuovi edifici residenziali a schiera Progetto preliminare, definitivo, esecutivo
	Località	Montecchio, Cortona, (AR)
	Committente	T.C. Costruzioni
2005	Oggetto	Restauro di edificio Progetto preliminare, definitivo
	Località	loc. Pergo, Cortona (AR)
	Committente	C. M. (privato)

PARTECIPAZIONE A CONCORSI E BANDI DI PROGETTAZIONE

2015	Oggetto	Progettazione di una struttura multifunzionale per antenne di telefonia in ambiente urbano Concorso <i>Calzavara Multifunctional Urban structure Design</i>
	Settore	Disegno industriale
	Oggetto	Progettazione di un elemento illuminante Concorso <i>Fabbian - New-birth-of-a-myth</i>
	Settore	Disegno industriale
2010	Oggetto	Progettazione di una seduta in legno Concorso <i>Caiazza Memorial Challenge 2010</i>
	Settore	Disegno industriale
	Oggetto	Concorso per la riqualificazione di Piazzale Kennedy – Ravenna (in collaborazione con l'arch. Mauro Galluccio)
	Settore	Architettura – Urbanistica
	Oggetto	Concorso per la realizzazione del logo della <i>Comunità montana Valli del Verbano</i>
	Settore	Grafica
2009	Oggetto	Concorso di idee per la realizzazione del logo della <i>Unione dei Comuni Valdichiana Senese</i>
	Settore	Grafica
2008	Oggetto	Bando Toscana – BEST per la frequenza di corsi intensivi in “entrepreneurship e management” con internship presso aziende negli Stati Uniti – 5° Classificato
	Settore	Disegno industriale
	Oggetto	Concorso “Nastro Azzurro Design Award” S.p.a. Birra Peroni
	Settore	Grafica
2007	Oggetto	Concorso per la realizzazione del manifesto 2008 per l'Associazione Nazionale “Città del Vino”
	Settore	Grafica
	Oggetto	Premio Vespucci – Ricerca Innovazione Etica in Toscana - categoria Design con il proprio progetto PRAESTO PRotezione Arte Evacuazione STOccaggio Grafica
	Settore	Design

	Oggetto Settore	Concorso Torino Geodesign – Progettazione e realizzazione di strumenti musicali Disegno industriale
	Oggetto Settore	Concorso per la realizzazione di un etichetta di Amarone della Valpolicella, Verona Grafica
	Oggetto Settore	Concorso di idee "Iceberg" per la riqualificazione di un'area periferica a Bologna, con Arch.Mauro Galluccio Architettura, Urbanistica
	Oggetto Settore	Concorso per tesi di laurea "Neri Seneri" - Firenze Disegno industriale
2006	Oggetto Settore	Concorso di idee per la progettazione del logo/marchio "BOLOGNA CITTA DELLA MUSICA UNESCO" Grafica
	Oggetto Settore	Concorso internazionale per la riqualificazione del lungomare di Portici, Napoli, con Lucherini Associati Ing. Arch. Consulting Architettura, Urbanistica
	Oggetto Settore	Concorso per tesi di laurea "Lucky strike junior designer award" Disegno industriale
2005	Oggetto Settore	Concorso per l'ideazione di una linea di arredo urbano per la città di Perugia, pubblicato con Arch. Gianfranco Caprai Disegno industriale, Architettura
2004	Oggetto Settore	Concorso BOMBAY SAPPHIRE MARTINI ART STUDENT COLLECTION Disegno industriale
2003	Oggetto Settore	Concorso BOMBAY SAPPHIRE MARTINI ART STUDENT COLLECTION Disegno industriale

ESPERIENZA PROFESSIONALE PRESSO ALTRI STUDI PROFESSIONALI

2006 - 2010 Tipo di attività	<i>Studio Arch. Gianfranco Caprai - Cortona (AR)</i> Architetto, Disegnatore Varie attività in ambito edilizia, design, grafica
2006 - 2008 Tipo di attività	<i>Lucherini Associati Ing. Arch. Consulting, Arezzo - Abu Dhabi, UAE</i> Progetto di Restauro di villa, Arezzo Progetto di ampliamento di edificio residenziale, Arezzo Varie attività in ambito edilizia e urbanistica
2006 - 2007 Tipo di attività	<i>Studio Arch. Luca Brandini, Arezzo</i> Architetto, Disegnatore – Incarichi vari
2006 Tipo di attività	<i>Architetti Toscani - Arezzo</i> Raddrizzamenti fotogrammetrici, Castello di Montecchio, Castiglion Fiorentino (AR) Realizzazione di brochure illustrativa inerente ricerca storica
1999 – 2005	Realizzazione di render di modelli 3d per studi di architettura e imprese edili zona Cortona (AR) Produzione di disegni CAD