## MODULO DI ORGANIZZAZIONE AZIENDALE



Università di Ferrara

#### Lezione 4

## IL SISTEMA AZIENDA E IL SUB-SISTEMA ORGANIZZATIVO



Università di Ferrara

#### Modalità di Studio dei Fenomeni Economici



#### Economia Aziendale

Disciplina economica che studia i problemi di base di un'azienda

#### Azienda

#### Organizzazione

- Organizzazione aziendale
- Relazioni umane
- Sociologia
- Altre discipline complementari

#### Gestione

- Tecnica industriale
- Tecnica commerciale
- Tecnica bancaria
- Strategia e programmazione e controllo

#### Rilevazione

- Ragioneria
- Sistemi informativi
- Ricerca operativa aziendale
- Altre discipline complementari



## Sistema e teoria generale dei sistemi

"Sistema è ordinamento di un settore della realtà fisica e in generale fenomenica secondo una concezione unitaria e parziale" (N. Bohr)

"Sistema è una combinazione di parti o elementi riunite in un tutto" (L. von Bertalanffy): ciò ricompone sotto una cornice unitaria diverse dottrine che nella teoria dei sistemi possono ritrovare in modo generale problemi e punti di vista comuni (non una nuova teoria ma un diverso approccio ai problemi scientifici)



Teoria dei sistemi dà la possibilità di dare contenuto più organico e maggiore unità ad una massa di conoscenze legate all'azienda e alla rilevazione dei fenomeni economici ad essa connessi.

L'applicazione della teoria dei sistemi riconosce:

- La presenza di un fine o scopo, che a sua volta presuppone quella dei mezzi per raggiungerlo
- I rapporti di mutua dipendenza tra gli elementi del sistema (si ricordi il carattere della coordinazione dell'azienda)
- L'apertura e dinamicità del sistema rispetto all'ambiente di riferimento, costituito a sua volta da altri sistemi interdipendenti



- U. Bertini considera l'azienda come unità economica del sistema sociale:
- è istituzione sociale in quanto creata dagli uomini per il raggiungimento di finalità umane nel contesto della collettività organizzata
- È unità economica in quanto:
  - Ha per oggetto il soddisfacimento dei bisogni "economici" umani
  - Il suo fondamento logico è l'ottenimento di un risultato economico positivo e durevole e ciò spinge a creare una sinergia nell' insieme degli interessi\* e degli elementi aziendali
  - \* es. considerando il sottosistema personale dell'azienda, questo è composto da capitalisti, dirigenti e lavoratori che incidono con tre motivazioni diverse sull'unica finalità dell'azienda di produrre ricchezza

Essa può essere considerata un sistema in quanto:

- Ha il carattere della sistematicità (che dipende dal legame di causa-effetto tra le sue operazioni di gestione)
- È dotata di un fine (che in generale si riconosce nella produzione di ricchezza ovvero nell'ottenimento di un equilibrio economico duraturo\*)
- È dinamica e aperta (si rinnova continuamente per effetto del mutare dei vincoli interni e delle condizioni ambientali)
- Ha una struttura riconoscibile
- \* Se si parla di aziende pubbliche il concetto di equilibrio economico si fonde con il loro ruolo istituzionale ed il riconoscimento di un valore "sociale e pubblico" della loro attività



Nell'azienda si possono ritrovare i seguenti subsistemi, a loro volta ripartiti:

- Della produzione
- Delle relazioni azienda/ambiente

Natura oggettiva

- Del management => Natura soggettiva
- Delle informazioni (con la sua evoluzione nella "direzione scientifica" dell'azienda)



- Organizzazione deriva dal greco *organon* che significa strumento, mezzo
- Mettono insieme risorse per raggiungere obiettivi e risultati desiderati,
- Si adattano all'ambiente in trasformazione e lo influenzano



## Che cos'è un'organizzazione? Definizioni

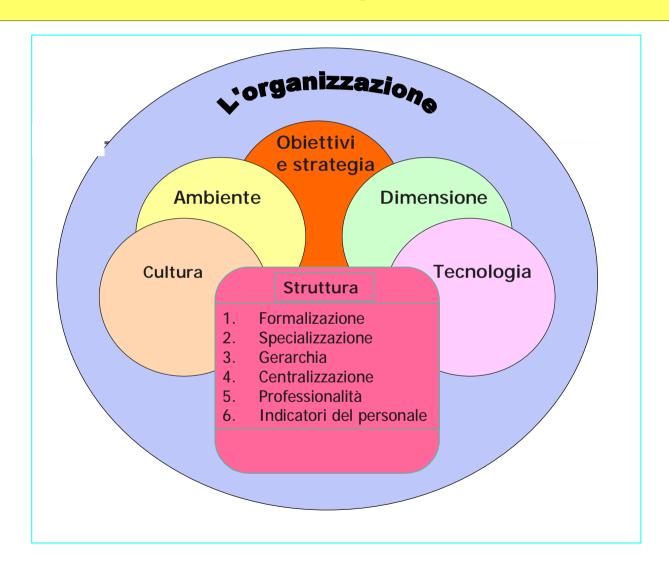
- "raggruppamento sociale dotato di struttura interna differenziata orientata al perseguimento di scopi specifici ed allo svolgimento di compiti ben definiti"
- "insieme delle componenti e dei meccanismi di funzionamento di una struttura economica"
- "insieme dei criteri di divisione e specializzazione delle attività e delle modalità di coordinamento delle stesse per il conseguimento del fine aziendale"



## Che cos'è un'organizzazione? Definizioni

- "strumento nelle mani dei soggetti che detengono il comando"
- "scelta della struttura di governo delle transazioni più efficiente"
- "l'insieme delle scelte delle strutture e dei sistemi operativi che governano, stabilizzano, regolano le relazioni"







Ogni organizzazione si fonda su alcune variabili di base, quali:

- Individui e gruppi
- Sistemi tecnici e tecnologie
- Sistema di autorità e leadership
- Processi di decisione
- Processi di comunicazione
- Sistema culturale
- Confini organizzativi
- Equilibrio interno tra le varie parti del sistema organizzativo

Henry Mintzberg sostiene che ogni attività umana richiede due operazioni fondamentali e al tempo stesso opposte:

- la suddivisione del lavoro,
- il coordinamento.

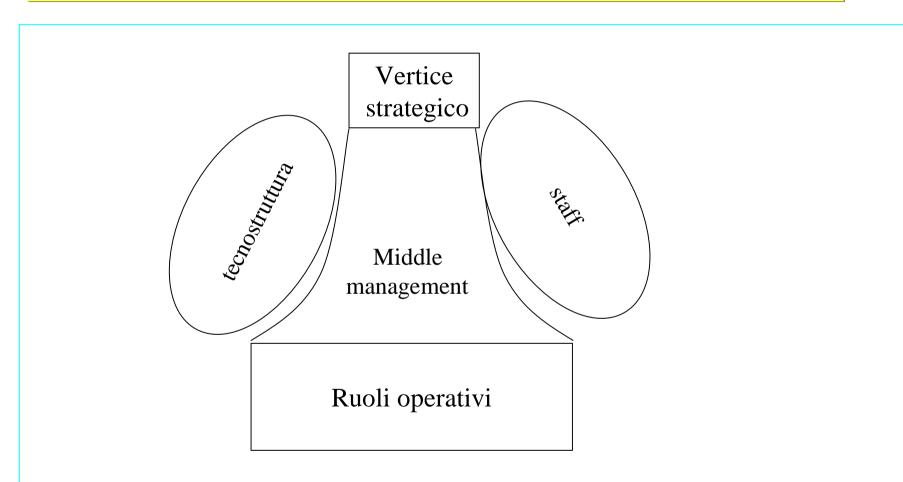
Organizzazione è "il sistema complessivo della suddivisione di un lavoro in funzioni distinte e il loro successivo coordinamento"



- Le decisioni di organizzazione in merito alla suddivisione del lavoro e ai meccanismi di coordinamento determinano la struttura organizzativa (criteri adottati di distribuzione dei compiti e dell'autorità gerarchica)
- La struttura organizzativa si manifesta nella costituzione di organi (sottosistema a cui è attribuito un insieme di ruoli)



## Le componenti base di un'organizzazione



Fonte: basato su Henry Mintzberg, *The Structuring of Organizations* (Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1979) 215-297; and Henry Mintzberg, "Organization Design: Fashion or Fit?" *Harvard Business Review* 59 (Jan. – Feb. 1981): 103-116.



## Variabili di progettazione organizzativa

- Struttura o configurazione organizzativa (componenti base + meccanismi di coordinamento)
- Meccanismi operativi
- Potere organizzativo
- Cultura aziendale



## Le componenti base di un'organizzazione

- Vertice strategico: assicura che l'organizzazione assolva in modo efficace alla sua missione e che risponda agli obiettivi di coloro che la controllano
- Nucleo operativo: formato dai dipendenti che svolgono direttamente l'attività di produzione di servizi
- Linea intermedia: i livelli dirigenziali che collegano il vertice strategico al nucleo oeprativo



## Le componenti base di un'organizzazione

• Tecnostruttura: determina interventi di standardizzazione (es. nelle procedure lavorative)

• Staff di supporto: fornisce servizi non direttamente collegati al flusso operativo



### Esigenze di coordinamento (?!)

divisione del lavoro



interdipendenze



(esigenza di) Coordinamento



relazioni di) mercato

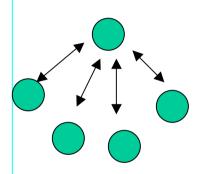
organizzazioni

#### Coordinamento

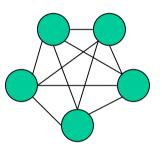
- Coordinamento come scelta di regolazione delle interdipendenze orientata ad un <u>obiettivo</u>
  - tra attività, processi, persone, unità organizzative, imprese
- Coordinamento come scelta / decisione
  - ci sono molti *modi di dividere il lavoro*, e quindi di creare interdipendenze e ci sono molte *modalità di coordinamento* possibili
  - IMPLICA INFLUENZA, ovvero modificazione reciproca di comportamenti
  - IMPLICA dei COSTI, di COMUNICAZIONE e di DECISIONE

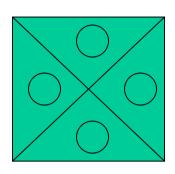


### Forme di coordinamento





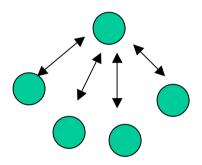




Gruppo Standardizzazione



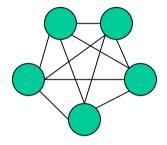
### Autorità



- comunicazione bilaterale
- diritti di decisione suddivisi tra le parti
- incentivi



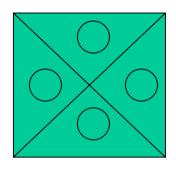
## Gruppo



- comunicazione multilaterale
- decisione congiunta



#### Standardizzazione



- conoscenze comuni
- decisioni unilaterali "automatiche"
- documenti e altre "memorie" organizzative



## Meccanismi di coordinamento secondo Mintzberg

- Supervisione diretta
- Gerarchia
- Reciproco adattamento (ricorso a processi di comunicazione di tipo interpersonale di tipo orizzontale che coinvolgono le stesse persone che devono coordinarsi)



## Meccanismi di coordinamento secondo Mintzberg

- Standardizzazione dei processi di lavoro (predeterminazione dei comportamenti di lavoro)
- Standardizzazione degli input (es. capacità e conoscenze di base)
- Standardizzazione degli output (specificazione dei risultati del lavoro)



#### Incertezze e coordinamento

- Nella maggioranza delle situazioni reali, la comunicazione è necessaria e il coordinamento non emerge in modo spontaneo a causa della esistenza di INCERTEZZE, relative a:
  - complessità tecniche
    - es: incertezze sui mezzi adeguati per raggiungere certi obiettivi, tecnologie poco note o non standardizzate, etc.
  - incertezze relative al comportamento altrui
    - es: situazioni con potenziale di opportunismo, errori e comportamenti non razionali, distorsioni cognitive, etc.
  - incertezze relative alla definizione degli obiettivi
    - es: incertezza sui propri obiettivi, sugli obiettivi altrui, relativa alla presenza di obiettivi in conflitto, etc.



#### Incertezze e coordinamento

- Ulteriori ragioni di incertezza:
  - sugli obiettivi degli altri
    - » in conflitto rispetto ai propri
    - » in conflitto rispetto ai fini organizzativi
  - sulla capacita' / competenza degli altri
    - » insufficiente comprensione delle "regole del gioco"
    - » insufficiente comprensione degli esiti possibili
  - sulle diverse propensioni al rischio delle persone



#### Incertezze e coordinamento

- L'esigenza di coordinamento esplicito (e quindi anche la sua importanza ai fini della efficacia e della efficienza organizzativa) aumenta all'aumentare di:
  - il numero di attori coinvolti;
  - il numero di opzioni d'azione a disposizione;
  - l'incertezza sulle opzioni d'azione;
  - il disallineamento degli obiettivi;
  - l'incertezza sugli obiettivi;
  - l'incertezza sugli esiti delle opzioni d'azione



## Altri parametri di progettazione organizzativa

- Progettazione delle posizioni individuali
- Progettazione della macro-struttura
- Collegamenti laterali
- Sistema decisionale
- Fattori situazionali o contingenti dell'ambiente di riferimento (es. età e dimensione dell'organizzazione, epoca di formazione del settore, tecnologia cioè insieme degli strumenti e mezzi usati dal nucleo operativo per trasformare gli input in output, grado di controllo esterno sull'azienda, norme e valori sociali)

•



#### Relazioni azienda/ambiente

Il sub-sistema delle relazioni azienda/ambiente è ripartito in relazione ai distinti momenti del processo di apertura dell'azienda verso l'esterno, che riguardano le relazioni con:

- Fornitori,
- Clienti
- Banche
- Capitalisti
- Lavoratori
- Concorrenti
- Comunità

#### Sub-sistemi delle Relazioni azienda/ambiente

#### Tipologia di relazione:

- Con i Fornitori => garantisce l'approvvigionamento di materiali e impianti per la produzione, genera due flussi contrapposti: di beni ed uno di denaro, è condizionata dal potere contrattuale e dalle condizioni di incertezza del mercato
- Con i Clienti => garantisce lo sbocco dei prodotti/ servizi, genera due flussi contrapposti: di denaro ed uno di beni, è condizionata dalla domanda e dal prezzo
- Con le Banche => è dovuto alla mancata sincronizzazione tra l'afflusso di denaro dalle relazioni con i clienti e il deflusso di denaro dalle relazioni con i fornitori, permette all'azienda di rafforzare il suo equilibrio finanziario, è condizionata dall'entità, scadenza e onerosità (tasso di interesse) del prestito

#### Sub-sistemi delle Relazioni azienda/ambiente

- Con i Capitalisti => è dovuto all'acquisizione di mezzi finanziari in cambio di una quota di proprietà dell'azienda (es. azione), ciò lega il capitalista (colui che fornisce i mezzi finanziari) al rischio economico della gestione d'azienda
- Con i Lavoratori => dipende dall'acquisizione di lavoro da parte dell'azienda e la relazione è generalmente mediata dalle organizzazioni sindacali
- Con i Concorrenti => dipende dalla competitività intrinseca di tutti i sistemi economici e viene affrontata dall'azienda attraverso l'adozione di politiche di marketing (che comprendono strategie di prezzo, differenziazione del prodotto, pubblicità)
- Con la Comunità => è la più complessa e determina l'insieme dei valori che informano l'azienda oppure costituisce un insieme di possibilità o di limiti

## Le principali strutture organizzative

Saranno oggetto di trattazione approfondita nelle lezioni successive

- Struttura semplice
- Burocrazia meccanica } Struttura funzionale
- Burocrazia professionale
- Struttura divisionale -
- Adhocrazia

Possibili sviluppi per recuperare interazione tra funzioni e/o divisioni:

- struttura per progetti
- struttura a matrice



## Un'alternativa: l'organizzazione per processi

#### Riorganizzazione per processi (Davenport, Short, 1990):

- Dichiarazione della necessità di cambiamento, esplicitazione della scelta di riorganizzazione e degli obiettivi,
- Identificazione, analisi e misura dei processi attualmente in essere,
- Identificazione dei livelli organizzativi coinvolti in ogni processo,
- Disegno della nuova organizzazione.



## Cos'è un processo?

Attività

Diversi atti operativi (produttivi, amministrativi, logistici, ecc.) svolti all'interno dell'impresa.

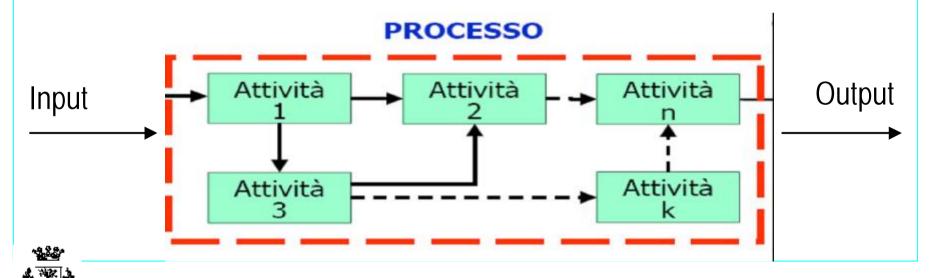
**Processo** 

Sequenza di attività (dirette e indirette), logicamente interrelate tra di loro, necessarie per gestire una risorsa durante il suo ciclo di vita e raggiungere quindi un obiettivo.



### Innovazione e processi

• I processi sono definiti come delle attività interrelate e caratterizzate da input, output e dal valore aggiunto.



## **Business process improvement**

- "Un'analisi critica e un radicale ridisegno dei processi esistenti per realizzare dei miglioramenti nella misurazione delle performance, come ad esempio la riduzione dei costi, del tempo o il miglioramento della qualità" (Teng, Grove, Fieder 1994).
- Cambiamento incrementale
- Miglioramenti continui
- Innovazione di processo



# Principi chiave di un'organizzazione per processi

- 1. Orientarsi al cliente
- 2. Identificare anche clienti interni oltre l'utente finale
- 3. Innescare un processo di "apprendimento continuo"
- 4. Attuare il coinvolgimento totale delle risorse
- 5. Razionalizzare attività, processi e procedure operative
- 6. Disegnare ed implementare processi paralleli
- 7. Focalizzarsi sul miglioramento continuo attraverso l'uso della tecnologia
- 8. Implementare un sistema di monitoraggio delle performance di processo

