

Eleonora Trivellin, architetto e PhD, è ricercatrice (RTDA) per il Disegno Industriale presso il Dipartimento di Architettura di Ferrara (Italia) in Area Design.

Tra le linee più attive di ricerca: la valorizzazione dei territori e delle produzioni locali con particolare attenzione alla realtà delle imprese sociali e dell'artigianato; i progetti di cooperazione internazionale; i progetti che applicano i principi di Impresa 4.0 combinando la manifattura tradizionale con i dispositivi digitali.

Nelle ricerche del dipartimento di appartenenza inserisce le proprie competenze anche nello studio per le tecniche ed i materiali, riferito in particolare al textile design.

L'interesse per il textile design, sviluppato in relazione al distretto tessile di Prato, rappresenta l'applicazione di un tema più vasto che oggi sta acquistando un'importanza sempre maggiore cioè la progettazione delle superfici, intese non solo come strutture bidimensionali, ma soprattutto come elementi di comunicazione tra due contesti (interno-esterno, visibile-invisibile...) e come ambito di applicazione di tecnologie digitali in grado di interagire sia con l'uomo che con l'ambiente.

In qualche modo, quindi, partendo dal textile design si indaga una dimensione anche teorica rivolta ai cambiamenti connessi alle pratiche progettuali degli ambiti consolidati del design del prodotto e della comunicazione.

Tra i suoi testi:

- (2020)La produzione tessile tra Firenze e Prato. Identità storiche e territoriali. MD JOURNAL, vol. 9, p. 86-99, ISSN: 2531-9477
- (2020)Architettura e design a Firenze. La nuova prospettiva del fare. In: Circular Craft. p. 284-295, Firenze: DIDAPRESS, ISBN: 9788833380957
- (2020)La formazione professionale: uno strumento di crescita per il territorio. In: Impresa 4.0 / sostenibilità / design. p. 231-242, Francoangeli, ISBN: 9788835106036
- (2020) Eleonora Trivellin, et al Textile Historical Sustainability and Innovative Textile Products. In ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING, vol. 1202, p. 862-869, Springer, ISBN: 9783030511937, ISSN: 2194-5357, San Diego, Luglio 2020, doi: 10.1007 / 978-3-030-51194-4_111
- (2021) Weaving as Traditional and Innovative Human-Centred Activity in ADVANCES IN INTELLIGENT SYSTEMS AND COMPUTING vol. 260, p. 673-680 Springer ISBN 978-3-030-80828-0 ISBN 978-3-030-80829-7 (ebook)
- (2021) Due intelligenze urbane, MD Journal, vol. 11, pp. 28-41 ISSN 25319477
- (2021). Beni comuni e relazioni tra materiale e digitale, in Italian Smart Design. p. 23-27, Edizioni Polistampa, Firenze, ISBN: 9788859622178